

Alors à fu le fu de l'ing. Tous
à l'heure le flut avait fait la poirpère,
mais comme ce fu le bide. Burqueman
de vne y aura.

De même qu'ils avaient pu surgir les
Cargues, puis surgir Orach, à présent
ils virent se dresser la poirpère d'Auri-
gay, tout de haute roche. C'était comme un
géant l'un après l'autre. Série de dents effra-
yants.

Chaque lame, ajoutait vingt coudes au
cap ~~apparemment~~ amplifié dans la brame.
La dévotion d'innocence ~~seul~~ de plus en plus
irrésistible. Ils tranchèrent à la lisière du singe.
le premier pli ~~de la~~ qui les saisisait les
~~entraînait~~. Encore un flot franchi,
tout était fini.

Soudain ~~ils sentirent~~ l'ouragan
fur ~~repoussé~~ en arrière comme par ~~le~~ coup de poing
d'un titan. La houle se cabra sous le navire et se
renversa, rejetant l'épave dans la
craie d'écum. la ~~Matutina~~ ^{sous cette impulsion} s'écarta d'Aurigay.

Le hochet de l'agone se retrouve au large.
Qu'attendait-elle? Du vent.
Le vent venait de ~~l'ouest~~
le souffle de l'orage venait de se déplacer,
le flut avait joué d'eux, maintenant
c'était le tour de vent. ~~Devant Orach~~
ils s'étaient déjoints eux-mêmes en Cargues;
mais devant Orach la houle avait fait le pui-
père; devant Aurigay ce fut le bide. il y ~~avait~~

en ~~subitement~~ une saute du septentrion au nord.
Le ~~Suroit~~ ^{Suroit} avait ~~succédé~~ ^{au} le noroît.

les brusqueries ~~de l'océan~~ sont obscures.
elles sont le prétexte pour être. Quand
on est à leur merci, on ne peut ni espérer
ni désespérer. Elles font, puis défont,
l'océan et l'ami. Toutes les nuances de la
frivole fauve sont dans cette vaine et
soudaine mer, que Jean Barte appelle
« la grosse bête ». c'est le coup de griffe
avec ~~l'innocence~~ ^{de l'innocence} de paille de velours.

Chargé de la syllabe sous que
deux; les Cargues, Orach, et
Aurigay sont trois.

Le même phénomène d'enveloppement
de l'horizon par l'éveil et reproduit
avec la monotonie grandiose du gouffre.
les batailles de l'océan ont, comme
les combats d'homme, ce rebâchage
sublime.

Le courant, c'est le vent
dans l'eau; le vent, c'est
le courant dans l'air; les
deux forment ensemble de se
contraires, et le vent avait
en la caprice de suivre la
proue au courant.