

2 10  
parfois, curieux d'une curiosité émue, 287  
ses yeux ~~cherchaient à voir jusqu'au~~  
~~le~~ ~~il~~ ~~montrait~~ ~~les~~ ~~en~~  
fond de cette obscurité où agonisaient tant  
d'efforts inutiles et où l'attaquaient tant de  
l'assaut, familles dévies par le docteur,  
détachées, mêmes torturées par les lois, plâtres faits,  
gangrènes ~~elles~~ par la pénurie, indigence, ronges  
par l'impôt, intelligentes à l'au l'au d'au  
un engourdissement d'ignorance, ~~quand~~,  
~~disent~~, ~~radicaux~~ ou d'ouïe couverts  
d'affaires, guenon, ribotte, râles, cris,  
dispartitions, et il sonrait le regardai si l'le.  
d'au de cette poignante angustie universelle.  
il avait la vision de leur cette clameur ou  
malheur sur le sombre peloton humain.  
lui, il était au point, et il regardait autour  
de lui le naufrage. Par moments il  
prenait dans ses mains la tête ~~malade~~ <sup>défigurée</sup>,  
et songeait.

quelle folie que d'être heureux ! comme on  
vive ! et lui venait des idées, l'absurde  
lui traversait le cerveau. Parfois il avait  
autour de lui un enfant, il sonrait  
ou réfléchissait à savoir le monde. ~~sur~~  
image ou invision lui obscurissait parfois  
le propre idéal ; il perdait le sentiment de la  
proportion jusqu'à se dire : que pourrais-je  
faire pour le pauvre peuple ? quelquefois  
son absorption était telle qu'il le disait tout  
haut. Alors les yeux haussés les yeux, et le  
regardait fixement. Le Symphonie continuait  
de vivre : — Oh ! si j'étais puissant, comme  
je viendrais en aide aux malheureux ! mais  
que suis-je ? un atome. Que puis-je ? rien.  
Il se trompait. et pouvait beaucoup pour  
les malheureux. Il leur faisait vivre.

~~le~~  
~~le~~  
le, nous l'avons dit, faire vivre, c'est faire  
oublier.  
quel bienfait sur la terre qu'un être  
blessé d'oubli.