A 17

472

Une prise de possession réciproque, elle jette une sorte d'éclat. Swyngleine, confusément averti par une vague crainte [redacted], recula, mais les ongles roses crispés sur son épaule le tenaient. quelque chose d'inexorable s'ébauchait. il était dans l'antre de la femme fauve, homme fauve lui-même.

Elle répétait: [redacted]

— Anne, cette sotte, — tu sais, la reine — elle m'a fait venir à Windsor sans savoir pourquoi. Quand je suis arrivée, elle était enfermée avec son idiot de chancelier. mais comment as-tu fait pour pénétrer jusqu'à moi ? Voilà ce que j'appelle être un homme. Des obstacles. il n'y en a pas. On me appelé, on accourt. qui est-ce qui t'a introduit ? c'est la mouche, sans doute ? [redacted] il est intelligente. je lui donnerai cent guinées. comment t'y es-tu pris ? dis-moi cela. non, ne me le dis pas. je ne veux pas le savoir. Explique-moi seulement. je veux aimer mieux ton prénom. [redacted] Tu es allée montrer [redacted] pour être merveilleuse. Tu sortais de l'escalier, voilà, ou tu montrais du troisième dessous à travers la trappe de l'trône. Rien de plus simple, le plafond s'est écarté et le plancher s'est ouvert. Une descente par les rênes ou une ascension dans un [redacted] ainsi qu'en arrivant [redacted]. Tu mérites de souffrir. [redacted] tu sais, je crois bien comme les dieux. [redacted] c'est dit, [redacted] tu es mon amant.

Swyngleine, égaré, écoutait sonner de plus en plus de tout son [redacted] oscillant, la lettre de la nuit, cette femme le confirmait. Lui, Swyngleine, amant d'une duchesse, amant aimé ! l'immense orgueil aux mille tiges sombres remua dans le cœur infortuné, la vanité, force énorme en nous, contre nous.

Elle continua :

— Puisque tu es là, c'est que c'est toute. je n'en demande pas davantage. Il y a quelque chose au-dessus de nous, qui nous jette l'un à l'autre. Fiançailles de Styx et de l'Aurore. fiançailles effrénées hors de toutes les lois ! Le jour où je t'ai vu, j'ai dit, — c'est lui que je reconnais. c'est [redacted] à moi. — il faut aider le destin. — Et tout de suite à moi. — il faut aider le destin. — Et pourquoi je t'ai écrit. Tiens, je ne remarquais pas un habit de gentilhomme. tu t'es habillé en [redacted] Pourquoi pas un Saltimbanque. Raison de plus. un Gentilhomme veut un lord. D'ailleurs, qu'est-ce que les lords ? des clowns. Tu as une noble taille, tu es bien fait. c'est inouï que tu sois ici

Sauvage et hautaine,

Tu t'es renseigné ? mon nom, la duchesse Sosiane, je pense que tu le savais.

Flamboiement

une question, Swyngleine ? [redacted], crois-tu à la prédestination ? [redacted] (crois) j'y [redacted], moi, depuis j'ai lu le Songe de Scipion dans Cicéron.