

~~sent by post, and
received by the
same, for the
same.~~

Elle est très finement dessinée,
 la grâce d'une femme, rien n'égale la délicatesse
 de la maquette, ~~Pis aux coups~~
 la sublime parole, et la double éducation
 de l'élite sociale sublimement tenue et
 tas de cœur et d'entrailles, la trans-
 formation de l'enthousiasme épique, et
 maintenant, l'encre est-elle aux portes,
 le papier est-elle en danger ? j'attends un
 cri à cette population, elle est capable
 du Thermopyles. Qui a fait cette mira-
 culeuse ? la poésie. Les multitudes,
 ce n'est là que beauté, sont profondé-
 ment pénétrables à l'idéal. L'approche
 du grand art leur plaît, elles se fissurent
 par un détail ne leur échappe. La foule
 est une étendue liquide et vivante offerte
 au frémissement. une masse est une sensibilité.
 [Et là même où l'homme se perd a été
 par la foule, il est encore bon auditeur
 des grandes choses. il a la naïveté humaine,
 il a la curiosité saine. L'ignorance est
 un appétit.
~~une soif~~. le voisinage de la nature le rend
 propre à l'émotion sainte du Vrai. Il a, de cet
 de ~~sa~~ poésie des ouvertures secrètes,
 donc il a ~~la~~ ~~deux~~ par lui-même. Tous
 les ~~enseignements~~ sont dus au peuple. Plus le
 flambeau est dité, plus il est fait
 pour cette âme simple. nous voudrions
 voir dans les villages une chaire expliquant
 l'humain aux paysans.