

GROUPE HUGO 2025-2026

Programme

Les séances ont lieu à la Maison de Victor Hugo, 6, place des Vosges, à 10h15

Samedi 4 octobre 2025 : **Victor Hugo en Allemagne.** Avec le Prof. Dr. **Walburga Hülk-Althoff**, auteur de la première biographie détaillée de Victor Hugo en allemand (*Victor Hugo, Jahrhundertmensch, Eine Biographie*, Berlin, Matthes & Seitz, 2024, 500 p.) et **Alexander Pschera**, auteur et traducteur de Victor Hugo pour les mêmes éditions (*Océan, Des choses que j'ai vues ; Carnets et lettres d'amour ; poésies ; Les Misérables...*)

Samedi 8 novembre 2025 : **Adèle H.** Avec **Laura El Makki**, dialogue avec **Florence Naugrette** autour de son livre *Adèle Hugo, ses écrits, son histoire*, préface par Isabelle Adjani, Seghers, 2025, prix Victor Hugo 2025.

Samedi 13 décembre 2025 : **Politique, littérature et religion.** « Ceci n'est plus cela : du Sacre de Charles X aux "Ballades" (1825-1826) », par **Luciano Pellegrini** ; « Religion humanitaire et politique démocratique », par **Philippe Raynaud** (*Victor Hugo, La révolution romantique de la liberté*, Gallimard, coll. « L'esprit de la Cité », 2024, prix François Mauriac 2025).

Samedi 10 janvier 2026 : **Autour du théâtre de Victor Hugo.** « L'itinéraire de Victor Hugo à la Comédie-Française, entre mythe et réalité, de 1828 à 1843 » par **Émilie Gauthier** ; « le devenir du répertoire de Victor Hugo à Paris (et en province) des années 1840 à 1870 », par **Anne-Caroline Lissoir**.

Samedi 7 février 2026 : **Éditer et jouer Cromwell.** Avec **Agathe Giraud** et **Alice Tabart**.

Samedi 14 mars 2026 : **Romans.** « *Bienvenu* : espaces de l'accueil et de l'hospitalité dans les romans de Victor Hugo », par **Clara Gallière** ; « Barbarie et création chez Victor Hugo » par **Marie Perrin-Daubard** (*Barbarie et création chez Victor Hugo, Penser et écrire le progrès*, Classique Garnier, coll. « Études romantiques et dix-neuviémistes », 2025).

Samedi 11 avril 2026 : **Avant l'exil.** « Victor Hugo et le comte de Rambuteau, préfet de la Seine (1833-1848) », par **Baptiste Dumas-Piro** ; « Jules Ziegler (1804-1856) et Victor Hugo, vingt ans d'amitié à travers leur correspondance », par **Jacques-Remi Dahan**.

Samedi 6 juin 2026 : **Le théâtre de Victor Hugo de A à Z.** *À quelque chose hasard est bon* (1817), par **Jordi Brahamcha-Marin** ; « Atmosphère nocturne et rêve éveillé dans le *Théâtre en liberté* », par **Hélène Kuchmann**.