

peine d'être approfondis, surtout quand on voit le ^{poète} Hardouin
 par exemple, bouleverser tout un passage de Pléne en rempla-
 çant nos pridem par non pridem. [Shakespeare a tant de temps
 en temps passer quelques jours à Newplace. Dans ces petits voy-
 ages il rencontrait à mi-chemin Oxford, et à Oxford l'hôtel de
 la Couronne, et dans l'hôtel l'hôtesse, belle et intelligente
 créature, femme du digne bourgeois Davenant. En 1606,
 Madame Davenant accoucha d'un ~~fil~~ garçon qui on nomma
 William, et en 1614 sir William Davenant, créé chevalier
 par Charles I^{er}, écrivait à lord Rochester; Sachez ce qui fait
honneur à ma mère; je suis le fils de Shakespeare, le s'attachant
à Shakespeare de la même façon que de nos jours M. Lucas
de Montigny s'est attaché à Mirabeau. Avant marié ses
 deux filles, Suzanne à un médecin, Judith à un marchand;
 Suzanne avait de l'esprit, Judith ne savait pas lire ni écrire
 et signait d'une croix. En 1613, il arriva que Shakespeare,
 étant allé à Stratford-sur-Avon, n'eût plus envie de retourner
 à Londres. Peut-être était-il gêné. Il venait d'être contraint
 d'emprunter sur sa maison de courtisot hypothécaire qui constata
 et emprunt, en date du 11 Mars 1613 et contre de la signature
 de Shakespeare, existant encore au siècle dernier chez un pro-
 cureur qui le donna à Garrick, lequel l'a perdu. A partir
 de 1613, Shakespeare resta à sa maison de Newplace, occupé de son
 jardin, oubliant ses drames, tout à ses fleurs. Il planta dans ce
 jardin de Newplace le premier murier qu'on ait cultivé à
 Stratford de même que la reine Elisabeth avait planté en
 1561 les premiers bas de soie qu'on ait vus en Angleterre. Le 2^e
 Mars 1616, se sentant malade, il fit son testament. Son testament
 dicté par lui, est écrit sur trois pages; ^{il signa sur les trois pages;} Vo main tremblait;
 sur la première page il signa seulement son prénom: William
 sur la seconde: Willm. Shaspe, sur la troisième: William
Shasp. Le 23 avril, il mourut. Il avait ce jour la juste cinquante
 deux ans, étant né le 23 avril 1564. Le même jour 23 avril 1616,
 mourut Cervantes, génie de la même stature. Quand Shakespeare
 mourut, Milton avait huit ans, Corneille avait dix ans,
 Charles I^{er} et Cromwell étaient deux adolescents, l'un
 de seize, l'autre de dix-sept ans.

