

L'Angleterre, pays d'obéissance plus ou moins croit, oublia Shakes-
 peare. Un acheteur quelconque ~~abattit~~ ^{abattit} sa maison, l'effaçant.
 Un Docteur Cartell, révérend, coupa et brula son manuscrit.
 Au commencement du dix-huitième siècle, l'écriture était
 totale. En 1707, un nommé Nathum Tate publia un
 Roi Lear en avertissant les lecteurs qu'il avait puise
 en l'œuvre sans une pièce d'on ne sait quel auteur, qu'il avait
 « lui par hasard. » Et on ne sait qui était Shakespeare.

