

La réputation de la
connaissance humaine,
formée sous les yeux
d'Euclide, et par les
soins de Callimaque,
de Diodore Cronos, de
Théodore l'Atthée, de
Philetas, d'Apollonius,
d'Aratus, de Maron,
de Lycophron et de Thé-
ocrite, fut pour premier
bibliothécaire, selon les
uns Zémodote d'Éphèse,
selon les autres, Démé-
trius de Phalère, à qui
Athènes avait élevé trois
cents cinquante statues,
qu'elle mit un an à
construire et un jour
à détruire. Or cette
bibliothèque n'avait pas
d'exemplaire d'Eschyle,
un jour le grand Démétrius
dit à Evagre: Tharaon
n'a pas Eschyle, exactement
comme le diade archi-
vogue de Lyon ou biblio-
thécaire de Charlemagne,
dit à Charlemagne:
l'imprimerie n'a pas
Cœna memor.

²¹⁸⁰⁸
Ptolémée Evergète, ^{voulant compléter l'œuvre de son père}, résolut de donner Eschyle à la
bibliothèque d'Alexandrie. Il déclara qu'il en
ferait faire une copie. Il envoya une ambassade
emprunter aux Athéniens l'exemplaire unique
et sacré, gardé par le greffier de la république.
Athènes, peu préteuse, hésita et demanda un
mantissement. Le roi d'Égypte offrit quinze
talents d'argent. Si l'on veut se rendre compte de
ce que c'est que quinze talents, ~~argent~~ on n'a
qu'à se dire que c'était les trois quarts ~~du~~
du tribut annuel de rançon payé par la Judée
à l'Égypte, lequel était de vingt talents et pesait
à ce point sur le peuple juif que le grand prêtre
Onias II, fondateur du temple d'On, se décida
à refuser le tribut, au risque d'une guerre. Athènes
accepta le gage. Les quinze talents furent déposés.
L'Eschyle complet fut remis au roi d'Égypte. Le
roi abandonna les quinze talents, et garda le livre.

Athènes indignée eut une velléité de guerre contre
l'Égypte. Reconquérir Eschyle
cela valait bien reconquérir Héline. Se commencer
Troie, mais cette fois pour ravoir Homère, c'était
beau. On réfléchit pourtant. Le Ptolémée était
redoutable. Il avait repris de force à l'Asie
les deux mille cinq cents dix égyptiens enlevés
par l'Asie, parce qu'il était en or et en argent,
il avait de plus conquis la Cilicie et la Syrie, et
tout le pays de l'Euphrate au Tigre. Athènes,
elle, n'était plus au temps où elle improvisait
une flotte de deux cents vaisseaux contre Artaban.
Elle laissa Eschyle prisonnier de l'Égypte.

C'était un prisonnier de guerre. Cette fois le mot
de dieu est à sa place. On rendait à Eschyle des
honneurs divins. Le roi refusa, dit-on, de le faire
copier, tenant stupidement à posséder un
exemplaire unique.

On veilla particulièrement sur ce manuscrit
quand la bibliothèque d'Alexandrie, grossie de la
bibliothèque de Pergame, qu'Antoine donna
à Cléopâtre, fut transférée dans le temple de



St. Perrot