

No. 10. Down

Voici l'arrangement de la constellation nouvelle.

Il est certain qu'à l'heure où nous sommes ce qui a été jusqu'à ce jour l'éclairage du genre humain pâlit, et que le vieux flambeau va disparaître du monde.

Les hommes de force ont, depuis que la tradition humaine existe, brillé seuls à l'empyrée de l'histoire. Ils étaient la suprématie unique. Sous tous ces noms, rois, empereurs, chefs, capitaines, princes, estimés dans le mot, héros, ce groupe d'apocalypses se groupait. Ils étaient tout dégouttants de victoires. L'épousante se faisait acclamation pour les saluer. Ils traînaient à leur suite on ne sait quels fantômes en tumulte. Ils apparaissaient à l'homme dans un écheveau de lumière horrible. Ils n'éclairaient pas le ciel; ils l'incendiaient. On sentait qu'ils voulaient prendre possession de l'ingénierie. On entendait des bruits d'éroulement dans leurs gloires. Une rougeur s'y mêlait. Était-ce de la pourpre? était-ce du sang? était-ce de la honte? Leur lumière faisait songer à la face de l'air. Ils s'entrehaïssaient. Des choses fulgurantes allaient de l'un à l'autre. Les moments les énormes astres se heurtaient avec des ruades d'éclair. Ils avaient l'air furieux. Leur trépannement s'allongeait en épées. Tout cela paraissait terrible au dessus de nous. Cette lueur tragique, ce pâle, le passé. Aujourd'hui elle est en pleine décadence. [Il y a déclin de la guerre, déclin du despotisme, déclin de la théocratie, déclin de l'esclavage, déclin de l'échafaud. Le glaive diminue, la tiare s'éteint, la couronne se simplifie, la bataille extralégue, le panache baisse, l'usurpation se circonscrit, la chaîne s'allège, le supplice se décore. L'antique voie de fait de quelques uns sur tous, nommée droit divin, touche à la fin.] Une brève lueur, qui demain sera la parole, et après demain sera le verbe, sort des livres meurtriers du sort.

Le prolétaire, le paria. Le bâillon lâché entre les dents du genre humain. Le genre humain en a assez de la voie douloureuse, et se patiente d'aller plus loin.

Des à présent de certaines formes de despotisme ne sont plus possibles. Le pharaon est une momie, le sultan est un fantôme, le César est une contrefaçon. Ce style des colonnes Trajanes est antyphalé. Les

la légion, la grâce d. Dieu, la monarchie pharaonique, les nations marquées à l'épaulé de la fleur de lys, la possession du peuple par fait de naissance, la langue suïte d'air, demandent, soit sur les vivants, ces choses de lumière, car sur quelques peuples, à Naples, en Prusse, etc., mais des de situation plus ou moins humaine; c'est de la mort qui s'efforce de vivre.

